



Bistadet efterses. Foto: Dansk Folkemindesamling.

(Brinker mod havet) Dér breder jeg mine pudre · for de vandrende alfer og guder, · bugnende flage ved flage · af blomster og krydder-sød duft · som dulmer al dødelig plague · og gør alle sorger til luft Valdemar Rørdam (12).

LITTERATUR: (1) 697 138; (2) 189 4,1820,170; 689 2,711; (3) 747 105,110; (4) 946 8; (5) 161 1906/23; 2057; (6) 885 19, 1943,88; (7) 931 2,305; (8) 228e 3, 112 (o.1880); 634 12191 (Læsø o.1890); (9) 263 1927, 120; (10) 634 12306; (11) 151 12,1939,733; (12) 789q 57f.

### Brunelle, *Prunella vulgaris*

De 5–25 cm opstigende stængler har ægformede blade, de ret små violette eller (navnlig om efteråret) røde blomster er samlet i afslange oprette duske. Almindelige på marker, gærder og enge, i skove.

*Brunelle* 1596ff, *prunelle* 1619–1881 af det botaniske slægtsnavn (forhen *Brunella*) og vel til tysk *braun* = brun, idet blomsterbægrene er brune og planten anvendt mod *bräune* = hals-

#### ANDEN ANVENDELSE; PROSA OG POESI

Biavlerne bør anskaffe sig en mængde timian, »da lykkes bierne des bedre og de trækker desto flittigere og giver en god hob honning« (1648; 1). Gnides kuben med timian, lokker man lettere en bisværm i den (2).

Vild timian er ingrediens i »engelsk bitter« og »dommerens snaps« (Frederikshavn; 3). Have-timian farver gult (4).

Al uro og trolddom forsvinder, hvis man stjæler en dusk timian i haven ved det hus, hvorfra støjten kommer (Horsens; 5). Den skal engang som »Maries sengehalm« være lagt i brudesengen (Løjt, Sønderjylland; 6), man strøede den på gulvet som duftgiver (1500-t; 7) og røg mod il-delugt med tør timian lagt på et fyrfads gløder (Jylland, Læsø; 8). Om efteråret blev hængt en stor krans timian ved bilæggerovnen (Tibirke o. 1835; 9). Man lagde timian mellem tøj (Mors; 10).

Den små timian røber sig uvilkårligt ved sin duft; i dens nærhed er det dejligt at ligge. Når duften fra den blander sig med kløvermarkens høduft eller duften fra solblanke strå, så er det som i et eneste drag at indsuge en dansk sommers hele herlighed Jens Jacob Jensen (11).

Brunelle.  
Simon Paulli:  
1648.

