

Marts-Viol

Viola odorata



Marts-Viol har været elsket for sin duft i umindelige tider og forbindes med den første forårsvarme og løftet om sommerens glæder. Intet under, at blomsten i særlig grad tilegnes Jomfru Maria.

Marts-Viol vokser vildt i grøfter i hegn og langs med kanter.

Om Marts-Viol fortælles, at den overhørte ærkeenglen Gabriel overbringe jomfruen det glade budskab, hvorved violens dejlige duft opstod.

Violen var også vidne til korsfæstelsen og da skyggen fra korset traf den, bøjede den hovedet. Siden den dag har alle violer stået med bøjet hoved.

Sammen med liljer og roser er Marts-Viol den ædleste blandt blomster og et symbol på Den Hellige Jomfrus mange dyder.

I middelalderen fortrak man Marts-Viol frem for andre viol arter pga. dens duft og farve. Den indgik i ansigtsvand og kranse.



Violer indsamledes af børn i 1800-tallet på Københavns volde og solgtes i små buketter eller kræmmerhuse til indbyggerne. I mange københavnske hjem var det skik at fejre sommerens komme ved at købe sig en lille buket violer. I 1967 solgtes omkring 26.300 buketter violer på Københavns Grønttorv.

Marts-Viol har over mange år været anvendt medicinsk i form af sirup mod epilepsi.

En diskussion blandt de lærde hævdede at violer var virksomme mod kræft. Dette synspunkt høres ikke mere. Violfrø har også været anvendt mod blæresten.

I dag sælges de kandiserede kronblade som pynt til kager.

Middelalderhaven fakta:

Marts-Viol er almindelig i DK. Sammen med andre violer og stedmoderblomst findes nogle stykker på Møn, Bogø og Nyord.

Marts-Viol optræder i en hvid form.

Tema 1b: Kirkedigets planter

Tema 6: Maria planter

Tema 25: Middelalderkrudt